

REGOLAMENTO DEL CONCORSO di lettura espressiva ad alta voce

“ACCENDI LA VOCE, LIBERA LE EMOZIONI”

Sarzana, prima edizione 2027

Articolo 1 – Organizzatori, destinatari e finalità

L'Associazione Amici della Musica APS/Accademia musicale Andrea Bianchi di Sarzana (di seguito nominata Associazione/Accademia), in collaborazione con **Libreria dei Ragazzi Sarzana** e Associazione **Libri per Strada**, e con il patrocinio dell'**Assessorato alla Cultura della Città di Sarzana**,

organizza la prima edizione del **Concorso di lettura espressiva ad alta voce** intitolato **ACCENDI LA VOCE, LIBERA LE EMOZIONI** (di seguito indicato “Concorso”), secondo il modello del Concorso “*Si on lisait a voix haute*”, organizzato in Francia da France Télévisions, da cui prende a tutti gli effetti ispirazione.

Il concorso è rivolto agli studenti delle classi quarte e quinte della Scuola primaria e agli studenti delle classi prime e seconde della Scuola secondaria di primo grado di Sarzana, facenti capo all'Istituto comprensivo “Ilaria Alpi” – ISA 13, e alla Scuola paritaria Immacolata Pavone.

Il Concorso vuole promuovere il piacere di leggere intendendo il libro come strumento di espressione e veicolando le emozioni attraverso il tono della voce; altresì, vuole potenziare la corretta pronuncia, l'articolazione dei suoni e l'uso dell'intonazione, favorendo la comprensione profonda dei testi e l'ampliamento del proprio vocabolario linguistico.

Queste finalità sono coerenti con le linee didattico-musicali dell'Accademia musicale Andrea Bianchi (promotrice del Concorso), che riconosce nello sviluppo espressivo del linguaggio musicale uno dei propri principi fondamentali di insegnamento.

Articolo 2 – Comitato tecnico del Concorso e Commissione valutatrice

L'organizzazione e la realizzazione del Concorso è affidata ad un **Comitato tecnico** costituito da:

- Presidente dell'Associazione Amici della Musica APS/Accademia musicale Andrea Bianchi, Dott.ssa Eva Strozzi;
- Referente degli eventi culturali e dei percorsi didattici della stessa Associazione/Accademia, Prof.ssa Stefania Nardi;
- Segretaria didattico-organizzativa dell'Accademia musicale Bianchi, Dott.ssa Immacolata Iemma;
- Rappresentante della Libreria dei Ragazzi Sarzana, Sara Siviglia.

Il Comitato tecnico definisce i componenti della **Commissione valutatrice** del Concorso individuati tra personalità del mondo musicale, teatrale e letterario del nostro territorio, i cui nominativi

saranno resi noti sul sito dell'Accademia Bianchi (www.accademiabianchi.it), nella sezione dedicata al Concorso.

Articolo 3 – Elenco libri per la lettura ad alta voce

Il Comitato tecnico indica i seguenti libri per le letture espressive ad alta voce da presentare al Concorso:

- ***Alice nel paese delle meraviglie*** di Lewis Carrol (per tutte le classi)
- ***Il piccolo principe*** di Antoine de Saint-Exupéry (per tutte le classi)
- ***Tuono*** di Ulf Stark (per le classi quarte – scuola primaria)
- ***Lotte Pelomatto*** di Lena Frolander-Ulf (per le classi quinte – scuola primaria)
- ***Il lupo*** di Sasa Stanisic (per le classi prime – scuola secondaria di primo grado)
- ***Tobia*** di Timothée de Fombelle (per le classi seconde - scuola secondaria di primo grado)

Le letture devono essere effettuate in lingua italiana.

Articolo 4 - Criteri di valutazione della lettura espressiva

La Commissione valutatrice, nella lettura realizzata dal Candidato-Lettore, terrà presenti i seguenti criteri:

- articolazione, fluidità, velocità di lettura/ritmo, rispetto della punteggiatura;
- piazzamento della voce (intesa come corretta messa a fuoco del suono vocale), postura, contatto visivo;
- intonazione (intesa come possibilità di sfumature dinamiche), capacità di trasmettere l'emozione di un testo;
- originalità della prestazione/lettura, capacità di far vivere il testo con consapevolezza, presenza e propria personalità.

Articolo 5 – Iscrizione della Classe e del Candidato-Lettore al Concorso

Possono partecipare al Concorso tutti gli Studenti iscritti alle classi quarta e quinta della Scuola Primaria e alle classi prima e seconda della Scuola secondaria di primo grado di Sarzana facenti capo all'Istituto comprensivo "Ilaria Alpi" ISA 13 e della Scuola paritaria Immacolata Pavone.

L'iscrizione della Classe al Concorso viene fatta da un Docente referente della Classe, ed è realizzata attraverso la relativa scheda di partecipazione (Mod.A), reperibile sul sito www.accademiabianchi.it nella sezione dedicata al Concorso.

Tale iscrizione deve avvenire tramite mail istituzionale della Scuola di appartenenza, **entro sabato 19 dicembre 2026** rinviando alla mail di riferimento del Concorso (info@accademiabianchi.it) la scheda di partecipazione debitamente compilata.

Trattandosi di Studenti minori, sarà poi d'obbligo fornire l'autorizzazione scritta dei Genitori/di che ne fa le veci alla partecipazione al Concorso e all'utilizzo dei dati e delle immagini del Candidato-Lettore per le comunicazioni sui supporti di diffusione (stampa, social) relative alla partecipazione al Concorso stesso e alla serata di premiazione (Mod.B).

Sarà cura dell'Associazione/Accademia dare validità all'iscrizione, una volta verificata che sia stata correttamente compilata, inviando una conferma all'indirizzo e-mail della Scuola riportato sulla scheda.

Articolo 6– Organizzazione delle tappe del Concorso

Il Concorso si compone di **tre tappe** al termine delle quali verrà designato un **vincitore** per ciascuna delle quattro categorie individuate, che sono così definite:

A – studenti delle **classi quarte** della Scuola primaria

B – studenti delle **classi quinte** della Scuola primaria

C – studenti delle **classi prime** della Scuola secondaria di primo grado

D – studenti delle **classi seconde** della Scuola secondaria di primo grado

Le tappe del Concorso sono le seguenti:

Prima tappa - fase di preparazione

Seconda tappa - fase eliminatoria

Terza tappa - fase finale / premiazione

6A - Prima tappa: fase di preparazione

Questa fase ha lo scopo di permettere ai Docenti delle Classi partecipanti al Concorso di lavorare **con tutti gli Studenti della Classe** sulla scelta dei testi che saranno letti (vedi dall'elenco Art.3), svolgendo un vero e proprio **lavoro collettivo**, e quindi, poi, di organizzare la votazione che individuerà – sulla base delle prestazioni degli Studenti – colui o colei che rappresenterà la Classe al Concorso. Il Docente è libero di determinare le condizioni nelle quali si svolgerà la votazione interna alla Classe. A seguito di questa, lo Studente scelto dalla Classe la rappresenterà nelle successive fasi del Concorso, divenendo il **Candidato-Lettore** del Concorso.

6B-Seconda tappa: fase eliminatoria

Il Candidato-Lettore, scelto con votazione dalla Classe, e il Docente referente della stessa, dovranno inviare **un video** girato con una telecamera fissa all'interno della Classe di cui fanno parte. Nel video, il Candidato-Lettore effettua la lettura espressiva ad alta voce del testo (scelto, in fase di preparazione, tra la rosa di libri indicati nell'Art.3), per una **durata compresa tra un minuto e trenta secondi e due minuti** (è cura del Candidato-Lettore e della sua Classe individuare quale passaggio del libro scegliere per realizzare il video). All'inizio del video, il Candidato-Lettore dice il

titolo del libro da cui estrapola il testo e il nome dell'autore/autrice (il tempo dedicato a fornire queste informazioni non è compreso nel tempo dedicato alla lettura).

Il video potrà essere inviato, attraverso la mail istituzionale della Scuola di appartenenza, alla mail dell'Associazione/Accademia (info@accademiabianchi.it) **a partire da Lunedì 25 Gennaio 2027 e sino a Venerdì 26 Febbraio 2027**, dovrà essere correlato con il nome e cognome del Docente referente e del Candidato-Lettore (con indicazione della Classe e della Scuola di appartenenza) e dovrà avere in allegato il MOD.B relativo all'autorizzazione parentale.

La Commissione valutatrice comunica i nomi dei finalisti **entro Sabato 10 Aprile 2027**, attraverso un elenco che sarà riportato sul sito dell'Associazione/Accademia, con riferimento al nome del Candidato-Lettore, alla Classe che frequenta e alla Scuola di appartenenza.

La Commissione valutatrice si riserva di decidere il numero minimo ed il numero massimo di Candidati-Lettore che passeranno alla fase finale del Concorso.

I Candidati-Lettori e i Docenti referenti si impegnano ad accogliere le scelte della Commissione valutatrice.

6C – Terza tappa: fase finale e serata di premiazione

Nella fase finale, i Candidati-Lettori finalisti scelgono **un testo differente** da quello presentato in fase eliminatoria (tratto da un altro libro, concordemente con il Docente e la Classe di appartenenza), nelle stesse condizioni di durate previste nell'Art. 6B e lo leggono, **alla presenza** della Commissione valutatrice, **presso la sede dell'Accademia musicale Bianchi** a Sarzana (Piazza Guido Jurgens n.31), nella data che sarà loro comunicata tramite mail e comunque, **entro il mese di Maggio 2027**.

E' in questa occasione che vengono designati i vincitori di ogni categoria (come indicato in Art.6).

La Commissione valutatrice si riserva la possibilità di non assegnare premi ad una o più categorie, come di assegnare degli ex-equo, come di segnalare Candidati-Lettori che si sono distinti per particolari qualità, pur non rientrando tra i vincitori ufficiali.

I Candidati-Lettori finalisti e i Docenti referenti si impegnano ad accogliere le scelte della Commissione valutatrice.

La **premiazione** avverrà in una serata dedicata all'evento e aperta al pubblico, presso la Sala consiliare del Comune di Sarzana (**Palazzo Roderio**), nell'arco di una settimana dalla proclamazione dei Candidati-Lettori vincitori del Concorso (e comunque, sempre entro il mese di Maggio 2027).

Durante questa serata, i Candidati-Lettori vincitori di ogni categoria, ripresenteranno la lettura **fatta in fase di tappa finale**, alternandosi con momenti musicali offerti dagli Studenti dell'Accademia musicale Andrea Bianchi. Al termine delle letture, avverrà la premiazione alla presenza delle Istituzioni (Sindaco e Assessore alla Cultura), della Commissione valutatrice e del

Comitato tecnico e dei rappresentanti delle Classi/Scuole di appartenenza dei Candidati-Lettori finalisti.

Articolo 7 – Premi del Concorso

L'Associazione/Accademia mette a disposizione i seguenti premi:

- I **Candidati-Lettori** vincitori di ciascuna categoria riceveranno ciascuno un attestato di vincitore del Concorso e un buono per acquisto libri;
- Le **Classi dei Candidati-Lettori** vincitori di ciascuna categoria riceveranno ciascuna un attestato di partecipazione al Concorso e un buono libri;
- **Tutti i Candidati-Lettori finalisti** di ciascuna categoria (e le relative Classi di appartenenza) riceveranno ciascuno un attestato di partecipazione al Concorso.

I buoni per acquisto libri saranno utilizzabili presso la Libreria dei Ragazzi Sarzana.

Articolo 8 - Accettazione regolamento

Per la partecipazione al Concorso è richiesto il versamento di un contributo, a coprire i costi organizzativi e di gestione, pari a **euro 20,00 (venti/00)** per ciascuna Classe che aderirà al Concorso attraverso il proprio Candidato-Lettore.

Tale quota dovrà essere versata tramite **bonifico bancario ordinario** intestato a:

Amici della Musica

iban: IT70J0872649840000000836037

causale: contributo di partecipazione della Classe/Scuola (indicare la Classe e la Scuola di appartenenza) alla prima edizione di **ACCENDI LA VOCE, LIBERA LE EMOZIONI 2027**.

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del Regolamento da parte della Scuola di appartenenza e dei Docenti referenti della Classe dei Candidati-Lettori partecipanti, attraverso la firma del relativo Dirigente Scolastico e il timbro della Scuola stessa, così come richiesti in scheda di iscrizione (Mod.A).

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del Regolamento da parte anche dei genitori/di chi rappresenta la tutela genitoriale dei Candidati-Lettori minorenni, così come richiesto nell'allegata autorizzazione parentale (Mod.B).

L'Associazione/Accademia si riserva il diritto di sospendere o annullare il Concorso, qualora si verificassero situazioni che lo rendessero necessario. In questo caso, l'Associazione/Accademia si impegna a restituire la quota di partecipazione versata dalla Scuola.

Ogni modifica al presente Regolamento, così come ogni comunicazione riguardante lo svolgimento del Concorso, sarà effettuata tramite i mezzi indicati (mail/sito).

SCHEDA di PARTECIPAZIONE al Concorso di lettura espressiva ad alta voce
ACCENDI LA VOCE, LIBERA LE EMOZIONI
Sarzana, prima edizione 2027
(Mod.A)

Ricevuto e visionato il testo del Concorso di lettura espressiva ad alta voce intitolato **ACCENDI LA VOCE, LIBERA LE EMOZIONI**, proposto e organizzato dall'Associazione Amici della MusicaAPS/Accademia musicale Andrea Bianchi, in collaborazione con la Libreria dei Ragazzi Sarzana e l'Associazione Libri per Strada, e con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura della Città di Sarzana,

condividendone gli scopi e le finalità,

intende parteciparvi con la Classe _____
della Scuola (indicare Primaria o Secondaria di primo grado, e denominazione):

Firma del Dirigente Scolastico

Firma del Docente referente della Classe che aderisce al Concorso

Timbro della Scuola di appartenenza

Si allega distinta bancaria del versamento contributo di partecipazione della Classe/Scuola(indicare la Classe e la Scuola di appartenenza) alla prima edizione di **ACCENDI LA VOCE, LIBERA LE EMOZIONI 2027**

Sarzana, (data) _____

(L'iscrizione al Concorso deve avvenire entro Sabato 19 Dicembre 2026).

**AUTORIZZAZIONE alla partecipazione e alla diffusione gratuita di dati e immagini
per il Candidato-Lettore minorenn
al Concorso di lettura espressiva ad alta voce
ACCENDI LA VOCE, LIBERA LE EMOZIONI
Sarzana, prima edizione 2027
(Mod.B)**

I sottoscritti

Genitore 1 – Sig./Sig.ra _____

Genitore 2 – Sig./Sig.ra _____

dichiarano e garantiscono di essere insieme i soli titolari della piena autorità genitoriale su
nostr*figli* _____

nat* a _____ il _____

frequentante la Classe _____

presso la Scuola _____

che prenderà parte quale **Candidato-Lettore** alla prima edizione del Concorso di lettura espressiva
ad alta voce **ACCENDI LA VOCE, LIBERA LE EMOZIONI**, proposto e organizzato dall'Associazione
Amici della MusicaAPS/Accademia musicale Andrea Bianchi, in collaborazione con la Libreria dei
Ragazzi Sarzana e l'Associazione Libri per Strada e il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura della
Città di Sarzana.

Si dichiara inoltre:

- di sottoscrivere la presente autorizzazione con il pieno consenso di nostr* figli*;
- di aver preso conoscenza del Regolamento del Concorso e di accoglierne i contenuti e le finalità;
- di non reclamare alcunchè nel caso in cui il Concorso (causa forze maggiori) debba essere annullato;
- di consentire la diffusione gratuita dei dati e delle eventuali immagini utili alla organizzazione del Concorso e alla sua presentazione sui canali di stampa e social, anche in riferimento alla serata di premiazione.

In fede,

Genitore 1 – Sig./Sig.ra _____

Genitore 2 – Sig./Sig.ra _____

Sarzana, (data) _____

Informativa sul trattamento dati personali **(ai sensi dell'art.13 del Regolamento UE 2016/679 – GDPR)**

Il soggetto organizzatore attribuisce massima importanza alla tutela della privacy degli utenti e si impegna a trattare i dati personali nel pieno rispetto della normativa vigente.

1. Titolare del trattamento

Il Titolare del trattamento è Associazione Amici della Musica APS con sede legale in Piazza Guido Jurgens 31 Sarzana (La Spezia), p.i.: 00935120113 – email: info@accademiabianchi.it

2- Tipologia di dati trattati

Per consentire la partecipazione al Concorso, raccogliamo e trattiamo i seguenti dati:

- dati identificativi (nome e cognome)
- dati di contatto (indirizzo email, numero di telefono)

3. Finalità e base giuridica del Trattamento

I dati personali saranno trattati esclusivamente per le seguenti finalità:

- gestione del Concorso: registrazione dei partecipanti, verifica dei requisiti di ammissione, valutazione dei vincitori.
- assegnazione dei premi: comunicazione della vincita e consegna dei premi

4. Natura del conferimento dei dati

Il conferimento dei dati contrassegnati come obbligatori nel modulo di iscrizione è strettamente necessario per partecipare al Concorso. Il mancato, parziale o inesatto conferimento comporterà l'impossibilità di iscriversi e di ricevere l'eventuale premio in palio.

5. Modalità di trattamento e conservazione dei Dati

Il trattamento sarà effettuato sia con strumenti informatici sia in modalità cartacea, con logiche strettamente correlate alle finalità indicate e in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati. I dati saranno conservati solo per il tempo strettamente necessario alla gestione del Concorso, alla proclamazione dei vincitori e all'erogazione dei premi.

6. Destinatari dei dati personali

I dati raccolti non saranno diffusi al pubblico (salvo la pubblicazione dei nomi dei vincitori sui canali del Concorso) e potranno essere comunicati esclusivamente al personale autorizzato del Titolare che gestisce l'evento.

7. Diritti dell'interessato

In ogni momento, i partecipanti possono esercitare i diritti previsti dagli articoli 15 e seguenti del GDPR, tra cui:

- accesso ai propri dati personali
- rettifica o cancellazione degli stessi

- limitazione del trattamento
- opposizione del trattamento
- portabilità dei dati

Per esercitare tali diritti, è possibile inviare una richiesta scritta all'indirizzo mail info@accademiabianchi.it.

<> Dichiaro di aver letto e compreso l'informativa Privacy e autorizzo il trattamento dei dati personali per la gestione del concorso e l'assegnazione dei premi in palio.

Firma1 _____

Firma2 _____

Sarzana, (data) _____