



ACCADEMIA MUSICALE ANDREA BIANCHI

LE INIZIATIVE dell'ACCADEMIA MUSICALE "Andrea Bianchi" dal 1989 ad oggi : 2022

CORSI STRUMENTALI e di CANTO – CORSI di PROPEDEUTICA, di AVVIAMENTO ALLO STRUMENTO – LABORATORI d'ASSIEME: MODERNO *Jhonny and moondogs* – *Moondogs junior* – *Abreu* – ORCHESTRA GIOVANILE *Vallata della Magra* – CORO *DodiLi* – LABORATORIO vocale *Le radici della voce* – ESERCITAZIONI di classe - ALLIEVI IN CONCERTO... *di sede in sede* – SPETTACOLI di DRAMMATIZZAZIONE – BLOKNOTE *il giornalino dell'Accademia* – GUIDE all'ASCOLTO – VIAGGI ai MUSEI e all'OPERA/CONCERTI – FESTIVAL delle SCUOLE di MUSICA *Castello Malaspina di Fosdinovo* – CONCORSO di COMPOSIZIONE *Musica per l'Infanzia* - LEZIONI CONCERTO per gli alunni delle SCUOLE MEDIE – LABORATORI di PROPEDEUTICA MUSICALE nelle SCUOLE dell'INFANZIA e PRIMARIE – SEMINARI JAZZ – SEMINARI di FORMAZIONE per DOCENTI *Approfondendo* – COLLANA DIDATTICA *I quaderni dell'Accademia* - INCONTRI MUSICALI AUDIOVISIVI - FESTIVAL *Musica&Suoni Fortezza Firmafede e centro storico* – CAMPUS MUSICALE ESTIVO *Apella / Turlago / Ceparana* – FESTA EUROPEA della MUSICA 21 Giugno

RASSEGNE CONCERTISTICHE

Stagione concertistica 1990

I Concerti dell'Accademia 1990 I concerti di Maggio 1991

Firmato: Wolfgang Amadè Mozart 1991 Dvorak e le scuole nazionali 1992

Lerici luglio musica 1993 Andar per musica 1993 Concerto Accademia 1993

In concerto 1993

Chopin, il poeta del pianoforte 1994 Lerici luglio musica 1994

Andar per musica 1994

Concerto per l'Epifania 1995 Andar per musica 1995 Serate concerto 1995

Concerto 1997

Stagione invernale 1998

Concerto 2000

Natale 2000

Igor Stravinsky 2001

Musica popolare e musica colta 2002 Concerti dedicati a Mozart 2006

9cento...con poesia 2008

I concerti della Sala Consiliare 2008 Dicembre in Musica 2009 Dicembre in Musica 2010 Dicembre in Musica 2011

I concerti in Sala consiliare 2012 I Concerti in Sala consiliare 2013 Domeniche in musica 2014 Concerto di Capodanno 2015 Domeniche in musica 2015 Concerto di Capodanno 2016 Domeniche in musica 2016 Concerto di Capodanno 2017 Domeniche in musica 2017 Concerto di Capodanno 2018 Legami di terra 2018

Alla Mostra del Ricamo, dal 2011 al 2019

Musica&Fiaba, dal 2002 sino al 2012

Domeniche in Musica – I Concerti al Ridotto 2020 (interrotti per pandemia)

In Concerto 2020 (interrotti per pandemia)

Musica e Parole d'autore (interrotti per pandemia)

100 Gianni Rodari (interrotta per pandemia)

Ascolta, la Musica c'è! – dicembre 2020/gennaio 2021 (in diretta streaming)

In Concerto 2022

In Ascolto 2022 – rassegna Jazz

La Fantastica 2022

Festival Provinciale I Luoghi della Musica, dal 1994 al 2021

APPROFONDENDO/FARE MUSICA A SCUOLA

Approfondendo e FareMusica a Scuola, sono i titoli dei **Laboratori di formazione** che l'Accademia Musicale "A.Bianchi" ha realizzato **per i Docenti della Scuola dell'Infanzia e Primaria** su diverse tematiche legate alla **Didattica musicale**:

- . **Fare Musica – Musica che fare?** Maggio 2004
- . **Le soglie della voce** Marzo 2006
- . **Ritmi e percussioni** Aprile 2006
- . **Metodi e metodologie dei primi anni di corso di strumento: esperienze a confronto** Ottobre 2006
- . **Proposte didattico-musicali per le scuole dell'Infanzia e Primarie** Gennaio 2007
- . **Educare alla Musica: normative, risorse, percorsi** Maggio 2008
- . **La Musica come esperienza estetica, ossia il piacere di fare Musica** Maggio 2009
- . **Humpty Dumpty, l'uovo che cantava in inglese** Maggio 2009
- . **Il linguaggio corporeo come metodo di integrazione** Maggio 2009
- . **La comunicazione nelle diversità attraverso pratiche musicoterapiche** Maggio 2009
- . **Musica ed emozioni nella didattica strumentale** Dicembre 2009
- . **Per sola voce narrante** Maggio 2010
- . **Operingioco** Maggio 2010
- . **Mente e corpo nel linguaggio musicale** Maggio 2010
- . **Mama Agua e Paparagua** Maggio 2010
- . **Giochi vocali** Maggio 2011
- . **L'Orchestra spiegata...ai più piccini!** Maggio 2011
- . **Lettura ritmica e intonata** Maggio 2011

Musica del mondo a Scuola	Maggio 2011
Ammaestramento meccanico o sviluppo creativo	Novembre 2011
Musica in...formazione	Novembre/Dicembre 2011
La Musica è per tutti!	Maggio 2012
Didattica pianistica: libri e metodologie a confronto, dai primi anni di studio ai corsi avanzati	Ottobre 2012
La Musica è un sostegno, il sostegno con la Musica	Maggio 2013
Musica del corpo, col corpo, sul corpo	Maggio 2014
Giocare la voce	Maggio 2014
Concetto Kodaly	Maggio 2014
Suoniamoci su	Maggio 2015
Dalla chironomia alla lettura su pentagramma	Maggio 2015
Il dono del canto	Maggio 2015
Let's sing with Kodaly	Maggio 2017
Recicantando	Maggio 2017

I QUADERNI/CD DELL'ACCADEMIA

“I quaderni/cd dell'Accademia” è una collana di **Didattica musicale**, ideata e coordinata da Stefania Nardi, a partire dal Marzo 2006, con la precisa finalità di creare e fornire materiale teorico e pratico utile agli Insegnanti delle Scuole dell'Infanzia, delle Scuole Primarie e delle Scuole superiori di primo grado, da poter utilizzare nelle loro materie di propedeutica musicale, laboratorio musicale e musica.

- Marzo 2006 **Le soglie della voce** a cura di : Cristina Alioto
- Aprile 2006 **Occhio al click!** a cura di: Enrico Botti e Alessandro Piccioli
- Ottobre 2006 **Metodi e metodologie dei primi anni di corso di strumento: esperienze a confronto** a cura di Maria Grazia Citterio, Dario De Cicco, Barbara Fiorini, Alessandra Vaccarone
- Gennaio 2007 **Il castello misterioso** a cura di Giovanna Rossi
I tre fratelli a cura di Stefania Nardi
- Maggio 2008 **Ghindiringò** a cura di Elisa Cantoni
- Maggio 2009 **Humpty Dumpty** a cura di Erminia Meroni
- Maggio 2010 **Il castello di carte** a cura di Stefania Nardi e Maurizio Arena
- Maggio 2010 **Mama Agua e Paparagua** a cura di Cristina Alioto
- Maggio 2011 **Musica del mondo a Scuola** a cura di Katia Cecchinelli
- Maggio 2011 **Alla fiera di Mastr'Andrè** a cura di Maurizio Arena
- Maggio 2012 **La Musica è per tutti** a cura di Maurizio Arena
- Maggio 2014 **In modo popolare** a cura di Italo Calò, Silvia Colosimo e Stefania Nardi
- Settembre 2016 **Lettura ritmica ed elementi di Teoria** a cura di Maurizio Arena