

# **IX Festival**

## **"MUSICA e SUONI per i BAMBINI"**

a cura dell'Accademia Musicale "A.Bianchi"  
Associazione Amici della Musica

*1989/2009: 20° anno di attività*

in collaborazione con:

Scuola Secondaria di primo grado  
*"Poggi-Carducci" , Sarzana*  
*decennale del Progetto Musica Vallata del Magra*

SIEM, sezione territoriale di La Spezia

Assessorati alla Cultura e Pubblica Istruzione  
Comune di Sarzana

**dal 5 al 10 Maggio 2009**  
**CITTADELLA FORTEZZA FIRMAFEDE**  
**S A R Z A N A**

(programma in via di definizione)

## **MARTEDI' 5 MAGGIO**

9.45/10.30 e 10.45/11.30 - Cittadella Firmafede  
Spettacoli per le Scuole:

*IL TEATRINO di PEDRO BENJE presenta*  
**"VIAGGIAR CANTANDO"**

*Un viaggio fantastico fra i suoni della natura e del mondo che ci  
circonda!*

di e con Cristina Alioto e Fabrizia Giannini

E

***"LA FILARMONICA UGO e ...le canzoni da passeggio"***

di e con Felice Pantone,  
cantastorie, ukulele, wash-board, sega armonica  
e Franca Pampaloni,  
fisarmonica, organetto di Barberia, ranofono

*Famosi ormai anche fuori confine, unici nel loro genere, con un  
ricco repertorio di canzoni e storie popolari e d'autore, eseguite  
con un ricco strumentario che sicuramente coinvolgerà la  
fantasia e la curiosità dei bambini.*

## MERCOLEDI' 6 MAGGIO

9.45/10.30 e 10.45/11.30 - Cittadella Firmafede  
Spettacoli per le Scuole:

### ***"IL BAULE VOLANTE"***

di e con Gaia Gardone ed Enrica Pizzicori  
Daniela Moscatelli, flauto  
Alessandra D' Aietti, percussioni  
Giorgio De Rito, fisarmonica

*"Signore e signori, venite a visitare lo zoo delle favole con le bestie più rare! Ammirate il gatto con gli stivali mentre con crema e spazzola lucida i gambali! Oppure il grillo parlante zoppo da tre zampe per causa di Pinocchio! E il coniglio di Alice che ha un orologio svizzero in ogni taschino!... Venite venite, qui per voi lo zoo delle favole!!!"*

E

### ***"II MOVIMENTO e L'ENERGIA del COLORE"***

di e con Silvia Battistini, danza-terapeuta

*A partire dal COLORE, i bambini saranno coinvolti in attività di movimento mettendo in relazione l'espressività corporea con le vibrazioni del colore.*

Ore 16.30/19.00  
Cittadella Firmafede, Sala delle capriate  
Tavola rotonda e Laboratori musicali attivi:

***LA MUSICA COME ESPERIENZA ESTETICA  
ossia, IL PIACERE DI FARE MUSICA***

Laboratori musicali di formazione, approfondimento, esperienze didattico-musicali rivolti agli Insegnanti della Scuola dell'Infanzia, della Scuola Primaria, agli Operatori musicali e a coloro che lavorano nel settore della formazione-educazione.

La Musica come esperienza di piacere, bellezza, ben-essere, nel corpo, nella voce, nell'ascolto.

Nei diversi seminari verrà sviluppata la componente estetica nel processo educativo.

Inseguire esperienze di bellezza aumenta la sensibilità; attivare l'immaginazione, le emozioni, ampliare la sfera del piacere significa, oltreché acquisire nuove competenze, essere al tempo stesso in sintonia con l'anima del mondo e prendersene cura.

Introduce il Prof. Mario PIATTI  
Docente di Pedagogia musicale presso il Conservatorio  
"G.Puccini" di La Spezia

A seguire, i *Laboratori musicali* di formazione per  
Docenti di Scuole dell'Infanzia e Primarie:

*GIOCARE LA VOCE*

con Cristina ALIOTO

*HUMPTY DUMPTY, l'uovo che cantava in inglese*

con Erminia MERONI

*IL LINGUAGGIO CORPOREO come METODO di  
INTEGRAZIONE*

con Silvia BATTISTINI

*LA COMUNICAZIONE nelle DIVERSITA' attraverso  
PRATICHE MUSICOTERAPICHE*

con Giovanna ROSSI

## **GIOVEDI' 7 MAGGIO**

9.45/10.30 e 10.45/11.30 - Cittadella Firmafede  
Spettacoli per le Scuole:

### ***"TESTA di PAGLIA, lo spaventapasseri"***

di e con Paolo Ercolini  
Gigi Pellegrini, sassofono  
Mario Badiali, chitarra e voce

*Le avventure del goffo e simpatico spaventapasseri, in cui si uniscono temi legati alla didattica ambientale. Si narra del suo viaggio in compagnia della sua fedele amica Ghia, una gazza "ladra", ma pur sempre onesta, e dell'incontro con diversi personaggi che daranno lo spunto per riflettere insieme ai bambini su diverse problematiche.*

E

### ***"VI RAC-CANTO il MUSICAL: AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA"***

di e con Giusi Esposito, voce recitante e canto  
Katia Cecchinelli, pianoforte e voce  
Alessandro Piccioli, batteria e percussioni

*Performance tra il racconto della storia del musical, i protagonisti, le diverse vicende e l'intervento di brani cantati e suonati, con la partecipazione attiva del pubblico attraverso sonorizzazioni vocali, improvvisazioni ritmiche e canti da farsi tutti insieme.*

## **VENERDI' 8 MAGGIO**

9.30/11.30 – Cittadella Firmafede

### ***MUSICA INSIEME***

Rassegna delle formazioni d' assieme delle Scuole  
Secondarie di primo grado ad indirizzo strumentale e  
delle Scuole aderenti al Progetto Musica  
*Vallata del Magra*

Ore 18.00

### ***MUSICA GIOVANI***

giovani ensemble musicali del territorio  
vie e piazze del Centro storico

## **SABATO 9 MAGGIO**

Ore 9.30/11.30 – Cittadella Firmafede

### ***MUSICA INSIEME***

Rassegna delle formazioni d' assieme delle Scuole  
Secondarie di primo grado ad indirizzo strumentale e  
delle Scuole aderenti al Progetto Musica *Vallata del  
Magra*

Ore 18.00 – piazze del centro storico

***ENSEMBLE ORCHESTRA dell' ACCADEMIA***  
anteprima Concerto

Ore 21.00 – Cittadella Firmafede

### ***ORCHESTRA dell' ACCADEMIA in CONCERTO***

gli allievi di flauto, clarinetto, corno, violino, violoncello,  
chitarra, pianoforte e percussioni  
dell' Accademia Musicale "A. Bianchi"  
in concerto

## DOMENICA 10 MAGGIO

Ore 10.00/13.00

Cittadella Firmafede, Sala delle capriate

*TAVOLA ROTONDA:*

### ***“LA LEZIONE COLLETTIVA di STRUMENTO”***

Relatore: Professor Annibale Rebaudengo

(in collaborazione con la Siem La Spezia)

per Docenti di strumento

La proposta di un seminario sulla LEZIONE COLLETTIVA di STRUMENTO, rivolta ai Decenti di Strumento dei Conservatori, degli Istituti musicali pareggiati, delle Scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale e delle Scuole di Musica, nasce dalla ferma convinzione dell'utilità, nell'ambito del percorso individuale di studio di uno strumento, di creare da subito la possibilità di confronto, di verifica, di ri-elaborazione, di invenzione, di improvvisazione, di socializzazione, di scambio, di ascolto, ecc., del proprio "sapere musicale" in relazione, interazione, sinergia con gli "altri saperi musicali".

Si tratta di far sperimentare al "gruppo" di studenti una serie di attività che contribuiscono a stimolare, approfondire, ampliare, motivare il percorso individuale di ognuno nella relazione con l'insieme.

<< L'incontro collettivo e la musica d'insieme appartengono a un modo nuovo di concepire l'educazione alla musica, un progetto rinnovato nelle sue fondamenta, il quale mette al centro di ogni percorso musicale l'allievo, che ci si trovi di fronte un adulto o un bambino>>...<< Affrancandosi dal principio che lo strumento musicale sia legato esclusivamente a un repertorio tradizionale e individualistico, si può affrontare sin dall'inizio l'attività di gruppo>>. (Da *Musica Domani* dicembre 2005).

<<La didattica strumentale diceva: impara a suonare da solo e poi suonerai con gli altri; adesso dice: se vuoi imparare a suonare da solo suona con gli altri, imparerai ad ascoltarti e ad ascoltare gli altri, a mantenere il tempo, a intonare, a imitare chi ha più esperienza di te, conoscerai musiche inaudite, ritroverai musiche ascoltate da gruppi da camera, orchestre e ora trascritte per te, imparerai a intervenire quando è il tuo turno e a rispettare il turno degli altri secondo il modello di una conversazione tra persone ben educate>>. (Annibale Rebaudengo, dicembre 2005).

Direzione artistica e organizzativa:

Stefania Nardi

In collaborazione con:

Elisa Cantoni

Katia Cecchinelli

Dario De Cicco

Marta Monti

e i Docenti tutti dell'Accademia Musicale "A.Bianchi"

SPETTACOLI PER LE SCUOLE:  
**IX Festival di "Musica e Suoni" 5 / 10 Maggio  
2009**

**Cittadella Fortezza Firmafede di Sarzana**

Gli appuntamenti della IX edizione del Festival "Musica e Suoni" prevedono incontri per gli alunni nelle giornate di **MARTEDI' 5-MERCOLEDI' 6 - GIOVEDI' 7 MAGGIO in due turni**: il primo dalle ore 9.45 alle ore 10.30 ed il secondo dalle ore 10.45 alle ore 11.30. Durante suddette mattinate, è possibile partecipare a due diversi appuntamenti.

L'affluenza dei partecipanti è regolata in base al tipo di appuntamento proposto.

**MARTEDI' 5 - Spettacolo "A"** (Sala delle capriate):

**"IL TEATRINO DI PEDRO BENJE"** presenta **VIAGGIAR CANTANDO...**

*Un viaggio fantastico fra i suoni della natura e del mondo che ci circonda!*

Di e con **CRISTINA ALIOTO** e **FABRIZIA GIANNINI**.

**Destinatari consigliati: Scuole dell'Infanzia e Scuole Primarie (1<sup>^</sup>/2<sup>^</sup>/3<sup>^</sup>)**

Spettacolo **"B"** (Sala delle catene/Salone porticato):

**"FILARMONICA UGO E...LE CANZONI DA PASSEGGIO"**

Di e con **FELICE PANTONE**, cantastorie, ukulele, wash-board, sega armonica

e **FRANCA PAMPALONI**, fisarmonica, organetto di Barberia, ranofono

*Famosi ormai anche fuori confine, unici nel loro genere, con un ricco repertorio di canzoni e storie popolari e d'autore, eseguite con un ricco strumentario che sicuramente coinvolgerà la fantasia e la curiosità dei bambini.*

**Destinatari consigliati: Scuole dell'Infanzia e Scuole Primarie**

**MERCOLEDI' 6 -**

Spettacolo "A" (Sala delle capriate):

**"IL BAULE VOLANTE"** lettura spettacolo con pupazzi e oggetti

A cura di GAIA GARDONE ed ENRICA PIZZICORI

Musiche a cura di DANIELA MOSCATELLI, flauto - ALESSANDRA D'AIETTI, percussioni - GIORGIO DE RITO, fisarmonica

*"Signore e signori, venite a visitare lo zoo delle favole con le bestie più rare! Ammirate il gatto con gli stivali mentre con crema e spazzola lucida i gambali! Oppure il grillo parlante zoppo da tre zampe per causa di Pinocchio! E il coniglio di Alice che ha un orologio svizzero in ogni taschino!... Venite venite, qui per voi lo zoo delle favole!!!"*

**Destinatari consigliati: Scuole dell'Infanzia e Scuole Primarie**

Spettacolo "B" (Sala delle catene):

**"IL MOVIMENTO e L'ENERGIA del COLORE"**

A partire dal COLORE, i bambini saranno coinvolti in attività di movimento mettendo in relazione l'espressività corporea con le vibrazioni del colore.

Ideato e condotto da Silvia Battistini, danza-terapeuta.

**Destinatari consigliati: Scuole Primarie. Numero massimo adesioni: 25/30 bambini**

**GIOVEDI' 7 -**

Spettacolo "A" (Salone porticato)

**"TESTA di PAGLIA"**

*Le avventure del goffo e simpatico spaventapasseri, in cui si uniscono temi legati alla didattica ambientale. Si narra del suo viaggio in compagnia della sua fedele amica Ghia, una gazza "ladra", ma pur sempre onesta, e dell'incontro con diversi personaggi che daranno lo spunto per riflettere insieme ai bambini su diverse problematiche.*

PAOLO ERCOLINI, lo "spaventapasseri" e altri personaggi

GIGI PELLEGRINI, sax e MARIO BADIALI, voce e chitarra

**Destinatari consigliati: Scuole Primarie .**

Spettacolo "B" (Sala delle capriate):

**"VI RAC-CANTO il MUSICAL: AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA"**

*Performance tra il racconto della storia del musical, i protagonisti, le*

*diverse vicende e l'intervento di brani cantati e suonati, con la partecipazione attiva del pubblico attraverso sonorizzazioni vocali, improvvisazioni ritmiche e canti da farsi tutti insieme.*

(Verrà consegnato del materiale anticipatamente alle scuole partecipanti).

GIUSI ESPOSITO, canto e voce recitante    KATIA CECCHINELLI,  
pianoforte e voce

ALESSANDRO PICCIOLI, batteria e percussioni

**Destinatari consigliati: Scuole Primarie (3<sup>^</sup>, 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup>) e 1<sup>^</sup> Scuola Secondaria.**

Ogni allievo partecipa con un **contributo di euro 3,00** (tre/00) per la partecipazione ad uno spettacolo oppure di **euro 5,00** (cinque/00) se partecipa ai due spettacoli della stessa mattinata.

Gli/Le insegnanti hanno partecipazione gratuita.

La somma raccolta sarà consegnata a un Responsabile del Festival all'arrivo in Cittadella.

**Per informazioni e prenotazioni:** 0187.68395 (anche fax) 328.8227643  
(Stefania Nardi)

ass o c i a z i o n e   a m i c i   d e l l a   m u s i c a